
Association ChiCo_Prod

34 rue Pierre et Marie Curie
17300 Rochefort

06 70 06 33 83



info@chicoprod.com

Assemblée Générale Ordinaire

25 Février 2026 à 18 h

ORDRE DU JOUR

- Rapport moral et rapport d'activité pour l'année 2025
- Rapport financier 2025
- Budget prévisionnel 2026
- Orientations et projets 2026 et début 2027

PRÉSENTS :

Rochefort : [REDACTED], [REDACTED], [REDACTED]
[REDACTED], [REDACTED], [REDACTED], [REDACTED],
[REDACTED], [REDACTED], [REDACTED], [REDACTED]
[REDACTED], [REDACTED], [REDACTED], [REDACTED]
[REDACTED], [REDACTED], [REDACTED], [REDACTED]
[REDACTED], [REDACTED], [REDACTED], (18 sur place)

Sur le net : [REDACTED], [REDACTED],
[REDACTED], [REDACTED], [REDACTED], [REDACTED]
[REDACTED]

POUVOIRS :

[REDACTED], [REDACTED], [REDACTED],
[REDACTED], [REDACTED], [REDACTED], [REDACTED]
[REDACTED], [REDACTED], [REDACTED], [REDACTED], [REDACTED]
[REDACTED], [REDACTED]

EXCUSÉS :

[REDACTED], [REDACTED], [REDACTED], [REDACTED]

PRÉSENTATION DU RAPPORT MORAL ET DU RAPPORT D'ACTIVITÉ (ANNÉE 2025)

L'association a enregistré 75 adhésions dans l'année 2025.

Depuis deux ans, l'adhésion est de date à date. Nous n'avons pas résolu la solution du renouvellement, nous n'osons pas relancer les adhérents lorsque leur carte n'est plus à jour. Nous comptons sur la bonne volonté de chacun.

L'association ChiCo_Prod prend petit à petit ses marques et son identité. ChiCo_Prod cherche à être une association favorisant les liens et le partage entre ses adhérents. Toutes les propositions pour rassembler les gens ont été étudiées et mises en place dans la mesure du possible. L'équipe dirigeante est à l'écoute et nous avons pu ainsi créer de nouvelles rencontres régulières.

Adhésion à l'Espace Associatif Partagé :

L'association est une des 41 associations adhérentes de l'EAP dont j'assume la présidence depuis deux ans. Cela nous permet de faire partie d'un groupement d'associations de Rochefort.

Les Après-midi Pour Les Arts :

Ces rencontres invitent des amateurs, musiciens, artistes, photographes, sculpteurs... à venir partager leur passion. Elles accueillent de temps en temps des professionnels mais ce n'est que de façon occasionnelle. En 2025 nous avons organisé six rencontres, les deux dernières proposaient à peu près le même programme : 15 février (48 personnes), 13 avril (40 personnes), 22 juin (38 personnes), 12 octobre (32 personnes), 6 décembre (30 personnes) et 7 décembre (42 personnes).

Musique ensemble :

Rencontres musicales mensuelles proposées à des musiciens de tout niveau : 2 pianistes, 1 saxophoniste et 2 guitariste. À la rentrée septembre 2025 nous avons accueilli deux chanteuses, 1 pianiste et 1 guitariste. Ces séances sont encore à l'état expérimental. La fréquence tous les mois semble être trop faible. J'ai proposé une rencontre supplémentaire à chaque participant pour travailler individuellement sur le programme de chacun.

Stage de musique :

Il a eu lieu du 12 au 19 juillet 2025. Seulement 10 inscrits, probablement du fait du 14 juillet qui nous a obligés à étaler le stage sur 8 jours au lieu de 6. Nous avons rajouté cette année une jeune professeure, également stagiaire, qui proposaient des séances pour les plus jeunes et des séances de musique traditionnelle et un accompagnateur qui n'a malheureusement pas eu de demandes.

La formule est maintenant bien rodée avec les cours collectifs, les séances d'orchestre, les séances de réflexion autour d'un thème, la conférence, le concert de milieu de stage et le concert de fin de stage. Le partenariat renouvelé avec le conservatoire nous a permis d'utiliser les locaux du conservatoire pour tous les cours proposés. Les stagiaires ont pu ainsi travailler quand ils le désiraient. Des tarifs adaptés nous ont permis de proposer un stage de qualité pour tous pour un coût modeste.

Conférences :

Le 13 juin nous avons accueilli Jean-Marie Vigoureux au palais des congrès pour une conférence sur l'eau (65 personnes y ont assisté)

Le 18 juillet dans le cadre du stage de musique, Jean-Yves Altenburger a proposé une conférence sur « Les sonates du rosaire de Heinrich Biber » illustrée par Juliette Popek sur un violon baroque accompagné malheureusement d'un clavier numérique seulement.

Livres en partage :

Les rencontres mensuelles autour des livres ont continué cette année les 15/01, 19/03, 14/05, 11/06, 15/10, et 19/11. Chaque mois, un-e adhérent-e accueillait les participant-es.

Ateliers d'écriture :

Le groupe constitué en 2024 a poursuivi les séances régulières tous les mois (8/01, 12/02, 5/03, 13/04, 8/05, 4/06, 8/10, 5/11 et 3/12). En septembre le groupe était trop nombreux pour accueillir de nouveaux inscrits, nous avons décidé d'ouvrir un nouveau groupe qui ne démarrera qu'en janvier 2026.

Organisation de concerts en extérieur :

Pour la fête de la musique, Colette et Adeline ont proposé en alternance avec un autre musicien, un concert à l'Escalle, et pour la deuxième année consécutive, Colette et Stefan ont proposé le 14 août, un concert Klezmer au bar à manger l'Escalle. Les deux concerts ont attiré un public nombreux.

Régie à Malakoff :

Tout au long de l'année Dorian a proposé ses services de régisseur pour les manifestations des conservatoires de la région vallée sud (Malakoff, Chatillon, Fontenay aux roses)

Séjour organisé en partenariat avec Arts & Bien-être :

Pour la quatrième année, Colette a organisé avec l'association ChiCo_Prod un séjour pour les adhérents de A&BE de Malakoff. Le séjour a eu lieu du 22 au 27 août. L'occasion de faire découvrir la région.

Accueil des Urbansketchers :

Cette année encore les Urbansketchers ont assisté à la dernière séance du stage. Ils sont également venus quelques samedis dans le jardin pour des séances de croquis.

Exposition à l'Aurore :

Du 24 au 31 octobre nous avons proposé à l'aurore une exposition avec deux artistes : Jean-Claude Roche qui est venu présenter sa collection de percussions du monde et Thierry Lagrange peintre rochefortais.

Participation au Forum des Associations :

Colette a regroupé les stands de l'EAP et de ChiCo_Prod pour le forum des associations. Stefan est venu animer le stand en jouant des morceaux à la clarinette.

Rapports approuvés à l'unanimité

PRÉSENTATION DU RAPPORT FINANCIER

COMPTE DE RÉSULTAT 2025

| Charges 2025 | | Produits 2025 | |
|--|------------------|---|------------------|
| Assurance | 128,22 | Cotisations | 900,00 |
| Frais de banque | 47,30 | Dons | 350,00 |
| Bureau | 729,29 | Activités | 5 710,70 |
| Déplacements, missions | 1 606,32 | Stage | 1 890,00 |
| Communication | 313,06 | Subventions | 200,00 |
| Rémunérations et honoraires | 1 330,00 | | |
| Locations | 70,00 | | |
| Achat de matériel | 1 679,59 | | |
| Formations | 300,70 | | |
| Adhésions autres | 15,00 | | |
| Valorisation de la mise à disposition du conservatoire | 2 750,00 | Mise à disposition de 5 salles du conservatoire (55h par semaine et par | 2 750,00 |
| Valorisation des bénévoles 130 h | 1 300,00 | 130 heures à 10 € | 1 300,00 |
| Mise à disposition de salles | 1 550,00 | Mise à disposition de salles des adhérents | 1 550,00 |
| Total des charges | 11 819,48 | Total des produits | 14 650,70 |
| RÉSULTAT | 2 831,22 | | |
| TOTAL | 14 650,70 | TOTAL | 14 650,70 |

- Le résultat 2025 est positif : **2 831,22 €** (en 2024 le résultat était positif également : **2 277,09 €**)
 - Les comptes de l'association ont été arrêtés au 31 décembre 2025 avec un solde de **8 403,21 €**
-

BILAN 2025

| ACTIF | | PASSIF | |
|------------------------|-----------------|--------------------------|-----------------|
| Actif circulant | | Capitaux propres | |
| - Banque | 1 926,81 | - Report à nouveau | 5 571,99 |
| - Livret | 6 000,00 | | |
| - Caisse | 476,40 | - Résultat de l'exercice | 2 831,22 |
| TOTAL | 8 403,21 | TOTAL | 8 403,21 |

Le compte d'exploitation et le bilan de l'année 2025 sont adoptés à l'unanimité

PRÉSENTATION DU BUDGET PRÉVISIONNEL (ANNÉE 2026)

Pour cette année nous avons établi un budget prévisionnel semblable au budget réalisé en 2025. Quelques hausses sont envisagées dans les dépenses associées aux déplacements, missions, rémunérations et honoraires en prévision d'une augmentation du nombre d'intervenants assurant le stage cette année. Par ailleurs, il est prévu le remplacement du matériel informatique de l'association.

| Charges 2025 | | Produits 2025 | |
|----------------------------|------------------|-----------------|------------------|
| Assurance | 130,00 | Cotisations | 900,00 |
| Frais de banque | 50,00 | Activités | 7 500,00 |
| Achat de matériel | 2 000,00 | Subvention | 300,00 |
| Déplacements, missions | 2 000,00 | Autres produits | 895,00 |
| Communication | 300,00 | | |
| Rém. et honoraires | 3 200,00 | | |
| Location de pianos, salles | 1 600,00 | | |
| Site internet | 50,00 | | |
| Formations | 250,00 | | |
| Adhésions organismes | 15,00 | | |
| Prêt du conservatoire | 2 750,00 | | 2 750,00 |
| Prêt de salles | 2 000,00 | | 2 000,00 |
| Valorisation des personnes | 2 000,00 | | 2 000,00 |
| TOTAUX | 16 345,00 | | 16 345,00 |

Le budget prévisionnel pour l'année 2025 est voté à l'unanimité

PROJETS POUR L'ANNÉE 2026

Activités :

- Le stage est prévu du 13 au 18 juillet 2026. L'attribution des locaux du conservatoire de Rochefort a été reconduite. Le format reste le même. Nous aimerions ajouter un chœur. Les séances d'orchestre et de chorale seront gratuites pour les participant·e·s.
 - La salle de l'Aurore est réservée du 27 novembre au 3 décembre 2026. Nous aimerions cette année accueillir tous les artistes adhérents de l'association.
 - Les séances de « Lectures en partage », les ateliers d'écriture et les rencontres de « Musique ensemble » sont maintenant bien ancrées dans le programme. Nous avons rajouté en janvier une deuxième séance mensuelle d'atelier d'écriture.
 - Les Après-midi Pour Les Arts : ils sont programmés tous les deux mois. Ce qui nous permettra d'ajouter des concerts exceptionnels de temps en temps.
 - Les conférences : la prochaine est prévue le 10 juin : Edith Lombardi viendra nous parler de son dernier livre « Se libérer de Barbe-Bleue ».
 - Les conférences musicales : pendant le stage de musique, une conférence ouverte à tous est organisée autour de pièces travaillées par les stagiaires.
 - Sortie en avion pour découvrir la région avec Dorian.
 - Accueil des Malakoffiot·es : en partenariat avec Arts & Bien-être, Chico_Prod organise un séjour pour découvrir la région. Les adhérents de Rochefort sont invités à se joindre au groupe en fonction des propositions.
 - Bourse annuelle de graines et plants proposée par Marie-Odile Thorette.
 - Marie-Odile Thorette propose plusieurs activités : découverte de la technique de Cyanotype (photo-impression/soleil en été plutôt) et du « Tatak somé » qui sont des impressions végétales. Sorties pour du
-

tourisme insolite (Les fontaines bleues, le Fâ, le jardin de la cétoine, les ruches-placards...)

- Opération Cantal Profond ! Luc Chatry nous propose de découvrir la région du Cantal et nous invite à Saint Étienne de Chomeil. Propositions de dates : du 28 juin au 5 juillet ou du 13 au 20 septembre. Hébergement chez Luc ou en gîte.
- Soutien Ouissem Bousbih dans son projet d'acteur amateur
- Laurence Stajnowicz propose un partenariat entre ChiCo_Prod et L'Or-en-Ciel qui propose déjà un atelier compte merveilleux qui pourrait se combiner avec nos ateliers d'écriture.
- Émilie Fernandes propose un partenariat entre plusieurs associations pour animer le square Parat. Peut-être en 2027

ÉLECTION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Sont déjà membres du conseil d'administration :

| | |
|----------------------|-------------------------|
| Mme Michèle Sabatier | Mme Colette Vigoureux |
| Mme Laurence Maillot | Mme Laurence Stajnowicz |
| M. Bruno Vigoureux | M. Dorian Vigoureux |
| M. Pierre Vigoureux | M. Aymeric Lefèvre |

Françoise Obrecht se propose de rejoindre le CA

Tous les membres sont élus ou réélus à l'unanimité

Fin de la réunion à 19 h 20

Signature du trésorier :
Pierre Vigoureux

Signature de la présidente
secrétaire de séance : Colette Vigoureux

